

The festival will take place from August 17th to 24th, 2014 in the yard and showrooms of the Mercat des Claustre del Carme in Mahon. The days of concerts and activities in the cloister will be August 23rd and 24th.

Dates Pronostica a Es Baluard/ Fechas Pronostica en Es Baluard/ Dates Pronostica at Es Baluard: 19.08.2014—14.09.2014

Horaris del museu /Horarios del museo / Musem Opening Hours:
Dimarts a dissabte / Martes a sábado / Tuesday to Saturday: 10 - 20 h
Diumenge / Domingos / Sundays: 10 - 15 h
Dilluns tancat /Lunes cerrado / Mondays closed

Amb la col·laboració de/ Con la colaboración de/ With de collaboration of:
Pronostica, Festival de Creació Contemporània de Menorca.

ESBALUARD
en moviment

ESBALUARD | museu d'art modern
i contemporani de palma



Plaça Porta Santa Catalina, 10-07012 Palma T +34 971 908 200 museu@esbaluard.org www.esbaluard.org

Cat / Cast / Eng

OBSERVATORI: PRONOSTICA MENORCA

El festival tindrà lloc del 17 al 24 d'agost de 2014 en el pati i les sales d'exposició. Seguint amb la relació iniciada l'any passat, Es Baluard col·labora amb el Festival de Creació Contemporània de Menorca, Pronostica, que se celebrarà entre el dia 17 i el 24 d'agost a Maó. Per això, l'espai Observatori presentarà en alta definició el treball audiovisual "La Cosa", obra d'Ulises Pistolo Eliza, Cuco Suarez i Marcel·lí Antúnez, fruit d'una acció col·lectiva desenvolupada a Cap de Favàritx.

"La cosa" és una peça audiovisual que sintetitza l'esdeveniment performatiu que tingué lloc entre les 19 i 21 hores del 23 d'agost de 2013 al Cap de Favàritx de Menorca, on es va reunir en convocatòria oberta a una sèrie de participants que tenien la consigna de seguir les diferents etapes d'un procés d'acció relacional des d'un punt de partida predeterminat, però sense una guionització establerta. Aquesta acció va poder realitzar-se com esdeveniment de cloenda del primer Festival Pronostica de Menorca gràcies als diferents voluntaris que van acceptar sense concessions la realització d'aquest happening a la platja que es troba al costat del Cap de Favàritx. Cadascun d'ells, es va sotmetre a les instruccions de comportament que l'organització els hi senyalava i les etapes per les quals anaven essent guiats i instigats segons els seus sacerdots-gurús com un joc en el qual el "jo" es diluïa en un "nosaltres" ancestral i tel·lúric.

Paral·lelament, es podrà comptar amb informació complementària i quatre artistes de les Clínicas d'Es Baluard, el programa de formació d'artistes del museu: María Isabel Uribe, Natasha Hall, Abraham Calero i Julià Panadès. Seleccionats per Nekane Aramburu i la direcció artística de Pronostica, participaran en les propostes expositives del claustre de Maó amb el denominador comú de la màgia com a tema de les seves investigacions creatives.

Pronostica té com a objectiu generar debat social i presentar alternatives útils que puguin ajudar al desenvolupament de la societat actual. La intenció del festival és donar a conèixer al públic nous models d'acció i pensament, prenent com a eix vertebrador la creativitat, ecologia i solidaritat. Des de l'art compromès, s'incideix en els processos de reciclatge en un món de superproducció, així com en la cerca de principis que harmonitzen la diversitat d'interessos dels individus amb el bé general del col·lectiu al qual pertanyen.

del Mercat des Claustre del Carme de Maó, sent el 23 i el 24 els dies de concerts i activitats al claustre.

Siguiendo con la relación iniciada el pasado año, Es Baluard colabora con el festival de Creación contemporánea de Menorca, Pronostica, que se celebrará entre el 17 y 24 de Agosto en Mahón. Por ello, el espacio Observatori presentará el trabajo audiovisual "La Cosa", obra de Ulises Pistolo Eliza, Cuco Suarez y Marcel·lí Antúnez, fruto de una acción colectiva desarrollada en Cap de Favàritx y se podrá contar con información complementaria de Pronostica.

"La cosa" es una pieza audiovisual que sintetiza el evento performativo que tuvo lugar entre las 19 y las 21 horas del 23 de agosto de 2013 en el Cap de Favàritx de Menorca, en el que se reunió en convocatoria abierta a una serie de participantes que tenían la consigna de seguir las diferentes etapas de un proceso de acción relacional desde un punto de partida predeterminado pero sin una guionización establecida. Esta acción pudo realizarse como evento de clausura del primer festival Pronostica de Menorca gracias a los diferentes voluntarios que aceptaron, sin concesiones, la realización de este happening en la playa junto al Cap de Favàritx. Cada uno de ellos, se sometió a las instrucciones de comportamiento que la organización les señalaba y por cuyas etapas iban siendo guiados e instigados según sus sacerdotes-gurús como un juego en el que el "yo" se diluía en un "nosotros" ancestral y telúrico.

Mientras cuatro artistas de Les Clíniques d'Es Baluard -María Isabel Uribe, Natasha Hall, Abraham Calero y Julià Panadès- seleccionados por Nekane Aramburu y la dirección artística de Pronostica, viajarán a Menorca donde participarán en las propuestas expositivas del Claustre del Carme de Maó, con el denominador común de la magia como tema de sus investigaciones creativas.

Pronostica tiene como objetivo generar debate social y presentar alternativas útiles que puedan ayudar al desarrollo de la sociedad actual. La intención del festival es dar a conocer al público nuevos modelos de acción y pensamiento, tomando como eje vertebrador la creatividad, ecología y solidaridad. Desde el arte com-

prometido, se incide en los procesos de reciclaje en un mundo de superproducción, así como en la búsqueda de principios que armonizan la diversidad de intereses de los individuos con el bien general del colectivo al que pertenecen.

El festival tendrá lugar del 17 al 24 de agosto de 2014 en el patio y las salas de exposición del Mercat des Claustre del Carme de Maó, siendo el 23 y el 24 los días de conciertos y actividades.

Following the relationship started last year, Es Baluard is collaborating with the Festival Internacional de Creació Contemporània de Menorca, Pronostica, to be held between August 17th and 24th August in Mahon. Therefore, will be presented in the space Observatori the audiovisual work "La Cosa", by Ulises Pistolo Eliza, Cuco Suárez and Marcel·lí Antúnez, the result of a collective action developed in Cap Favàritx (Menorca) and additional information on Pronostica.

"La cosa" is an audiovisual piece that summarizes the performative event that took place between 7 and 9 pm on August 23rd 2013 in the Cap Favàritx (Menorca). The performance - organized as an open call - brought together a group of participants who had the order to follow the different stages of a relational action process from a predetermined starting point, without an established script. This action could be performed as the closing event of the first Menorca's Pronostica Festival thanks to the different volunteers who accepted, without concessions, the production of this happening in the beach next to Cap Favàritx. Each one of them submitted to the behavior instructions fixed by the organization. They were guided and instigated by their priest-gurus through the different stages as a game in which the "I" was diluted in an ancestral and telluric "we".

Meanwhile, four artists from Clíniques d'Es Baluard -Maria Isabel Uribe, Natasha Hall, Abraham Calero and Julià Panadès- selected by Nekane Aramburu and Pronostica's artistic direction will travel to Menorca, to take part in the exhibition proposals of the Maó cloister with magic as a theme for their creative research.