



julio
agosto
septiembre

2016

PROGRAMACIÓN DE VERANO 2016



De martes a viernes, durante los meses de julio y agosto, se ofrecerán visitas guiadas gratuitas a las 10 horas a colegios de verano. Reserva previa a través del 971 908 200.

1 de julio a las 19 h. Visita exclusiva para Amics d'Es Baluard a la exposición "El tormento y el éxtasis. Arte de origen latinoamericano en las colecciones de Mallorca, una revisión desde la contemporaneidad" con Nekane Aramburu y Gerardo Mosquera.

1 de julio a las 20 h. Inauguración de la exposición "El tormento y el éxtasis. Arte de origen latinoamericano en las colecciones de Mallorca, una revisión desde la contemporaneidad".

6 de julio a las 18 h. "Es Jonquet: turismo, gentrificación y movilidad urbana". Una mesa de trabajo y debate con el colectivo asociado Preformatting. Actividad gratuita y abierta hasta completar aforo.

7 de julio a las 19:30 h. "Es Baluard en moviment". Museu del Calçat d'Inca. Actividad con invitación.

8 de julio a las 19 h. "Proyección de cortometrajes de Isaki Lacuesta" (una selección de Nekane Aramburu"). Auditori. Actividad gratuita.

12, 13, 14 y 15 julio de 18 a 21 h. Quinto Seminario Internacional "Literatura y pecado" bajo el título de "Literatura y Gula (de excesos, templanza y apetitos)". Actividad gratuita. Inscripción online: bit.ly/gula2016. Plazo de inscripción: hasta el 8 de julio de 2016.

14 de julio a las 19 h. Encuentro con Ignacio Cabrero, comisario de "Thomas Hirschhorn. *Equality Float*".

14 de julio a las 20 h. Inauguración de "Thomas Hirschhorn. *Equality Float*".

16 de julio de 21 a 24 h. "Festival Neotokyo - FES 2016". Actividad gratuita.

19 de julio a las 19 h. "Sobre la necessitat de conflictes en l'espai públic: qui diu què en l'art urbà". Mesa redonda moderada por Jordi Pallarès y proyección del documental *BCN Rise and Fall* (Gordó i López Lacalle, 2013). Actividad gratuita.

20 julio a las 19 h. Actividad de clausura de Auba Pont en el programa "Diseño e Innovación en las Islas Baleares". Posteriormente, se realizará una visita guiada. Actividad gratuita.

26 de julio a las 19 h. "Cómo construir una experiencia colectiva en investigación artística: desarrollo del taller de imagen y escena en el ESADIB". Encuentro con Cecilia Molano y la introducción-contextualización a los laboratorios de ESADIB a cargo de Martí Fons. Actividad gratuita. Un proyecto de ESADIB.

PROGRAMACIÓN DE VERANO 2016

julio
agosto
septiembre
2016

3 de agosto. Obra destacada: Louise Bourgeois. *Easton Connecticut*, USA, 2001.

5 de agosto de 20 a 23:30 h. Festival Mecal Air - FES 2016. "Road Feet (sesión inaugural)". Actividad gratuita.

12 de agosto de 20 a 23:30 h. Festival Mecal Air - FES 2016. "Ciencia ficción". Actividad gratuita.

19 de agosto de 20 a 23:30 h. Festival Mecal Air - FES 2016. Programa por determinar. Actividad gratuita.

8 de septiembre a las 19 h. Encuentro con Thomas Hirschhorn e Ignacio Cabrero, artista y comisario de *Equality Float*. Actividad gratuita.

13 de septiembre a las 17 h. "Laboratori B". Fernando Gómez de la Cuesta, grupo de estudios de "Les Clínicas d'Es Baluard". Actividad gratuita, previa selección de candidaturas. Información en difusio02@esbaluard.org.

17 de septiembre, "Nit de l'Art". Ana Laura Aláez "TRANS-ESTÀTUA".

A las 18 h, apertura de Gabinet.

De 18:30 a 20:30 h, intervención en El Corte Inglés (Avda. Jaume III).

De 18 a 24 h, puertas abiertas en el museo.

21 de septiembre a las 19 h. Visita de Pedro G. Romero a "Colección permanente. Carte Blanche a Isaki Lacuesta. Mirar dos veces (las colecciones falsas del emir)". Actividad gratuita.

22 de septiembre a las 20 h. Inauguración de la exposición "Horitzó" en el CEART de Fuenlabrada.

23 de septiembre. Actividad de cierre de los procesos visibilizados en Intermedi del colectivo asociado Pre-Formatting. Auditori. Actividad gratuita.

28, 29, 30 de septiembre "Fira B". Actividades abiertas de pago y cerradas para profesionales. Más información, próximamente, en la web del museo.

27 de septiembre de 10 a 20 h. Puertas abiertas por el Día Mundial del Turismo.

PROGRAMACIÓN DE VERANO 2016



EXPOSICIONES Y PROYECTOS

Precio y horario habituales del museo

De martes a sábados de 10 a 20 horas

Domingos de 10 a 15 horas

Planta 0. “El tormento y el éxtasis. Arte de origen latinoamericano en las colecciones de Mallorca, una revisión desde la contemporaneidad”. Del 2 de julio al 2 de octubre de 2016.

Planta 1. “Col·lecció Permanent. Carte Blanche a Isaki Lacuesta. Mirar dos veces (las colecciones falsas del emir)”. Hasta el 25 de septiembre de 2016.

Gabinet. “Helena Almeida”. Hasta el 4 de septiembre de 2016.

Gabinet. “Ana Laura Aláez. TRANS-ESTÀTUA”. Del 18 de septiembre de 2016 al 8 de enero de 2017.

Observatori. “Lecturas rizomáticas a la colección”. Hasta el 24 de julio de 2016.

Observatori. “Este laboratorio no tiene nombre: estrategias, herramientas y desarrollo del laboratorio de imagen y escena en el ESADIB”. Del 26 de julio al 27 de agosto de 2016.

Observatori. “Ecuador bajo tierra”. Del 30 de agosto al 9 de octubre de 2016.

Aljub. “Thomas Hirschhorn. *Equality Float*”. Del 15 de julio al 18 de septiembre de 2016.

Intermedi. “Pre-formatting”. Del 19 de julio al 23 de septiembre de 2016.

En CEART Fuenlabrada. “Horitzó”. Del 23 de septiembre al 20 de noviembre de 2016.

En la tienda del museo: Programa “Diseño e Innovación en las Islas Baleares”

Auba Pont Company. Hasta el 31 de julio de 2016.