

A vertical bar on the left side of the text, with a color gradient from light green at the top to dark green at the bottom.

Abril
Mayo
Junio

2016

ROGRAMACIÓN DE PRIMAVERA 2016

“Arte y Espacio Público”. Hasta el 30 de mayo de 2016. Visitas guiadas a los espacios exteriores del museo los jueves y viernes de 11 h a 12:30 h y los sábados de 19 h a 20:30 h. Consultar tarifas en web. Actividad en catalán, castellano, inglés y alemán.

2, 16, 23, 30 de abril de las 11:30 h a las 13:30 h, “Conflictes arreu. Com ens arriben?”. Taller para familias con niñas y niños 6 a 12 años acompañados de adulto. Proyecto en colaboración con Fòrum Comunicació, Educació i Ciutadania de les Illes Balears. Precio: 1€ por niña/o participante. Inscripción previa en el 971 908 201.

3 de abril de 9 h a 14 h. “Paisatges Sostenibles: visita a la Serra de Tramuntana”. Con la colaboración del Grup d’Ornitologia de les Balears (GOB). Actividad gratuita con inscripción previa en programesbaluard@gmail.com.

5 de abril. Apertura del proyecto “Paul Morrissey: la sombra de Andy Warhol”. Observatori. Entrada y horario habituales del museo.

5, 6, 12, 13 y 19 de abril a las 18 h. “WHAT EVER HAPPENED TO STREET ART ON THE STREET ART. Sobre la necessitat de conflictes en l’espai públic (II)” con Jordi Pallarès. Aula d’Adults d’Es Baluard. Precio: 25€. Inscripciones en difusio01@esbaluard.org.

8 de abril de 10 a 19 h y 9 de abril de 10 h a 14 h. “Les Clínicas d’Es Baluard 2”. Segundo encuentro grupal de formación de artistas. Auditori. Actividad cerrada.

8 de abril a las 19 h. Conferencia “Clínicas en artes visuales” con Andrés Labaké. Auditori. Actividad gratuita hasta completar aforo. Con el apoyo del Institut d’Estudis Baleàrics.

9 de abril de 10 a 15 h, puertas abiertas por “Art Palma Brunch”. Entrada gratuita a las exposiciones.

14 de abril a las 18 h. “Guardabosques. Charla sobre arquitectura sostenible”. Imparte colectivo asociado Pre-Formatting. Auditori. Actividad gratuita.

16 de abril a las 20 h. “Sinestèsies a la col·lecció d’Es Baluard”. Concierto de cámara “Textures impressionistes” a cargo de la Orquestra Simfònica de les Illes Balears. Mayte Abargues (flauta), Sonia Krasnova (viola) y José Antonio Domene (arpa) interpretan obras de Ravel, Fauré, Debussy y Moreno Buendía. Entradas disponibles en taquillas hasta las 19:45 h. El concierto se complementa con una visita guiada en la Sala 1 de “Colección Permanente” para grupos de 30 personas entre las 19 y las 19:30 h. Actividad gratuita. Se ruega máxima puntualidad.

Del 19 al 24 de abril, con motivo del “Día Internacional del Libro”, espacio de intercambio de libros en el hall del museo.

21 de abril a las 17 h. “Mirant-nos l’educació i l’art des de la perspectiva dels projectes de treball”. Seminario de formación permanente del profesorado en colaboración con el CEP de Palma Jaume Cañellas Mut. Auditori. Actividad cerrada.

ROGRAMACIÓN DE PRIMAVERA 2016

23 de abril “Día Internacional del Libro”. A partir de las 10 h “Bookcrossing 2016”, liberación de libros en la entrada del museo.

25 de abril a las 12 h. Presentación de la participación de Lin Utzon en la Bienal de Venecia. Auditori. Actividad gratuita.

26 de abril a las 19 h. Presentación del proyecto “Paul Morrissey: la sombra de Andy Warhol”. Con la participación de Jorge Vidal, Saida Benzal, Armand Rovira y Eduardo Gion. Auditori. Actividad gratuita.

27 de abril. Presentación de la obra destacada del mes: Marcel Duchamp, *Anémic Cinéma*, 1926.

30 de abril a las 20 h. “Sinestèsies a la col·lecció d’Es Baluard”. Concierto de cámara “Monográfico F. Poulenc” a cargo de la Orquesta Simfònica de les Illes Balears. Marc Torres (piano), Jordi Miralles (oboé), Eduardo Bernabeu (clarinete) y Gerard Beltrán (fagot) interpretan obras de F. Poulenc. Entradas disponibles en taquillas hasta las 19:45 h. El concierto se complementa con una visita guiada en la Sala 2 de “Colección Permanente” para grupos de 30 personas entre las 19 y las 19:30 h. Actividad gratuita. Se ruega máxima puntualidad.

1 de mayo de 10 a 15 h, puertas abiertas por el “Día Internacional de los Trabajadores”. Entrada gratuita a las exposiciones y *outlet* en la tienda del museo.

7 de mayo. Clausura de la temporada 2015-16 de “Família! El dissabte va d’art”. Consultar horario en web.

Del 12 al 14 de mayo de 17 a 20 h. Proyecto “Ciutat de vacances”. Jornadas e intervenció colectiva sobre el Pueblo Español con el colectivo Left Hand Rotation. Inscripciones en: programesbaluard@gmail.com. Actividad gratuita, plazas limitadas.

18 de mayo “Día Internacional de los Museos” (Museos y Paisajes culturales).

- De 10 a 20 horas. Entrada gratuita a las exposiciones y *outlet* en la tienda del museo.
- A las 19:30 h. Presentación del proyecto “Campo adentro / IN LAND”, organización y plataforma de colaboración iniciado por Fernando García-Dory. Actividad gratuita hasta completar aforo.

25 y 26 de mayo de 17 a 20h. Cursos paralelos a “Les Clíniques d’Es Baluard”. “Posicionamiento de los artistas y las redes sociales” a cargo de José Luis López Moral. Con el apoyo del Institut d’Estudis Baleàrics. Precio: 35€. Inscripciones en difusio02@esbaluard.org. Auditori.

28 de mayo a las 20 h. “Sinestèsies a la col·lecció d’Es Baluard”. Concierto de cámara “En societat” a cargo de la Orquesta Simfònica de les Illes Balears. Mayte Abargues (flauta), Miriam Merino (trompa), Susana Pacheco (percusión), Miguel Arola (viola y guitarra), Francisco Sard (violín y narrador), Philip Dawson (contrabajo y voz) interpretan obras de Bourgeois, Wilson, Dawson y Mairata March. Entradas disponibles en taquillas hasta las 19:45 h. El concierto se complementa con una visita guiada en la Sala 2 de “Colección Permanente” para grupos de 30 personas entre las 19 y las 19:30 h. Actividad gratuita. Se ruega máxima puntualidad.

PROGRAMACIÓN DE PRIMAVERA 2016

1, 8, 15 y 22 de junio de 17:30 a 20 horas. Taller “Narrativas visuales, aproximación al lenguaje cinematográfico II”. Imparte Luis Ortas. Precio: 25€ (10% de descuento para Amics d’Es Baluard). Información e inscripciones en programesbaluard@gmail.com.

3 de junio a las 20 h. Charla sobre diseño con Peter Bilak y Astrid Stavro en el Espai Educatiu Guillem Cifre de Colonya. Actividad gratuita con plazas limitadas. Inscripciones en programesbaluard@gmail.com.

7 de junio a las 21:30 h. “Paisatges Sostenibles d’Es Baluard”. Festival Reflecta 2016. Entrega de premio y proyección de los finalistas. Actividad gratuita. Con el apoyo de la Fundación José Navarro.

2 de junio a las 20 h. Inauguración de “Col·lecció Permanent. Carte Blanche a Isaki Lacuesta. Mirar dues vegades (les col·leccions falses de l’Emir)”. Planta 1. Actividad gratuita. A las 19 h, Isaki Lacuesta presentará el proyecto.

18 de junio (12-24 h) y 19 de junio (11-15 h). FES (festivals d’arts escèniques i musicals a Es Baluard) – Van Big. Patio central y Aljub.

18 de junio a las 20 h. “Sinestèsies a la col·lecció d’Es Baluard”. Concierto de cámara “Cantares de la madre Tierra” a cargo de la Orquestra Simfònica de les Illes Balears. Enrique Sánchez (flauta) y Pedro Mateo González (guitarra) interpretan obras de Piazzola, Brotons, Beaser, Takemitsu y Brouwer. Aforo limitado a 40 personas. Entradas disponibles en taquillas hasta las 19:45 h. El concierto se complementa con una visita guiada en la Sala 3 de “Colección Permanente” para grupos de 30 personas entre las 19 y las 19:30 h. Actividad gratuita. Se ruega máxima puntualidad.

23 de junio. Presentación de la obra destacada: Pilar Montaner de Sureda, *La española*, ca. 1920.

24 y 25 de junio de 20 a 24 h. FES (festivals d’arts escèniques i musicals a Es Baluard) – Summer Pie. Patio central del museo. Consultar tarifas en web.

29 de junio de 10 a 20 h, puertas abiertas por la Festivat de Sant Pere. Entrada gratuita a las exposiciones y *outlet* en la tienda del museo.

PROGRAMACIÓN DE PRIMAVERA 2016

EXPOSICIONES Y PROYECTOS

Precio y horario habituales del museo

De martes a sábados de 10:00 a 20:00 horas.

Domingos de 10:00 a 15:00 horas

Planta 0. "Waste Lands". Hasta el 19 de junio de 2016.

Planta 1. "Col·lecció Permanent". Hasta el 2 de junio de 2016.

Planta 1. "Col·lecció Permanent. Carte Blanche a Isaki Lacuesta. Mirar dues vegades (les col·leccions falses de l'Emir)". Del 3 de juny al 25 de setembre de 2016.

Gabinet. "Helena Almeida". Hasta el 4 de septiembre de 2016.

Observatori. "Paul Morrissey: la sombra de Andy Warhol". Del 5 de abril al 26 de junio de 2016.

Aljub. "Reproductibilitat 2.1. Narcisa Hirsch, este-oeste (una aproximación a su obra 1967-1999)". Hasta el 3 de abril de 2016.

Intermedi. Hasta el 17 de abril de 2016. "FIVA Festival Internacional de Video Arte".

En la tienda del museo: Programa "Diseño e Innovación en las Islas Baleares"

Irene Sánchez. Hasta el 1 de mayo de 2016.

Auba Pont Company. Del 3 de mayo al 31 del julio de 2016.