

## **CV Responsables d'Àrea**

**Toni Torres Pujol** (Palma de Mallorca, 1972) és llicenciat en Administració i Direcció d'Empreses (Especialitat Economia) (1995) i Postgrau en Gestió i Polítiques Culturals (Gestió de recursos culturals i anàlisi de polítiques 2003-2004) per la Universitat de Barcelona.

Amb experiència de més de deu anys en l'empresa privada, sobretot en l'àmbit turístic internacional, on ha desenvolupat tasques d'auditoria, gestió de recursos i coordinació i direcció d'equips de treball.

Des de l'any 2003 s'incorpora com a responsable d'Administració d'Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma i a partir de maig de l'any 2006 passa a ocupar el càrrec d'Administrador essent responsable de la gestió financera i comptable, control pressupostari, auditories, tributació i elaboració dels comptes anuals, entre d'altres.

**Soad Houman Mokhtar** (Palma de Mallorca, 1975) és llicenciada en Història de l'Art per la Universitat de les Illes Balears.

Des de l'any 2003 és responsable de Conservació d'Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, essent responsable del registre, conservació, moviment, documentació i gestió de la informació tant de les obres de la col·lecció com de les exposicions temporals. Des de l'any 2008, es responsable juntament amb Catalina Joy de Publicacions d'Artística del centre.

**Catalina Joy Torrens** (Pollença, 1964) és llicenciada en Geografia i Història (Especialitat Història) per la Universitat de les Illes Balears (1987) i en Història de l'Art per la Universitat de Saragossa (1989).

Amb experiència desenvolupada en el Museu de Pollença, essent responsable de la programació, execució i gestió de tots els projectes d'art contemporani vinculats a l'Ajuntament de Pollença (1997-2003).

Des de l'any 2003 és responsable d'Exposicions d'Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, essent responsable de la gestió i la coordinació dels diferents agents i col·laboradors que participen a cada projecte expositiu. Des de l'any 2008 és responsable juntament amb Soad Houman de Publicacions d'Artística del centre.

**Eva Cifre Moré** (Palma de Mallorca, 1976) és llicenciada en Història de l'Art (1998), Certificat d'Aptitud Pedagògica (1999) i Màster d'Estudis Baleàrics: Ciències Humanes i Socials (2000) per la Universitat de les Illes Balears (UIB).

Amb experiència en el camp de l'educació com a educadora d'art a la Fundació la Caixa (2000-2001) i com a professora de secundària (2001-2003).

Des de l'any 2003 és responsable de Desenvolupament Educatiu i Formació d'Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, essent responsable del disseny, execució i avaluació dels distints projectes educatius i formatius desenvolupats per a una gran diversitat de públics.

**Alejandro Alcolea Marín** (Palma, 1990) és graduat en Periodisme i màster en Estudis Avançats en Comunicació Política per la Universidad Complutense de Madrid (UCM).

Amb experiència en gabinets de premsa d'institucions culturals com el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), Círculo de Bellas Artes, Fundación Telefónica España i mitjans de comunicació com Europa Press i Diario de Mallorca.

Des de l'any 2017 és responsable de Comunicació d'Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, on desenvolupa funcions com dur les relacions amb els mitjans de comunicació i la gestió web i de les xarxes socials del museu, entre d'altres.

**Aina Crespí Prunes** (Palma de Mallorca, 1971) és diplomada en empresarials per la Universitat de les Illes Balears (1992) i llicenciada en Ciències Econòmiques i Empresarials (1995) per la Universitat de Barcelona.

Amb experiència desenvolupada en departaments de màrqueting i comunicació en empreses d'àmbit internacional.

L'any 2013 s'incorpora com a auxiliar de màrqueting d'Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma i a partir de març de 2014 passa a ocupar el càrrec de responsable de Relacions Externes, essent responsable de campanyes de captació de fons, els usuaris i la seva fidelització i l'ús de la imatge del museu i, entre d'altres.