

esBALUARD | **museu** d'art modern  
i contemporani de **palma**

2015

L'any 2015 és l'any zero d'un nou cicle que segueix el pla estratègic "Es Baluard 2018", un pla aprovat aquest any després d'un procés intens de desenvolupament del mateix i que, aprovat pel Patronat del museu, es va iniciar posant en marxa les línies traçades en el meu projecte de direcció.

Els museus s'han convertit a finals del segle XX i principis del XXI en icones de les ciutats i la màxima representació de la seva cultura. El MoMA a Nova York, el Guggenheim a Bilbao, el Louvre a París... són buscats pel turisme cultural però són també objecte d'orgull i responsabilitat de les ciutats i els països que els han promogut i que els senten com a propis.

Es Baluard i l'entorn que l'envolta poc a poc s'està revelant com un lloc estratègic que va més enllà de les parets del contenidor museístic i du a terme el seu projecte com a **Complex Cultural**. Un complex cultural integrat per les construccions històriques en què es troba inserit des d'un marc molt especial, paisatgístic i urbà de la ciutat de Palma molt atractiu per al turisme però també per a la resta d'àrees amb les quals es treballa dia a dia la constitució del sentit de pertinença: Part Forana i les Illes.

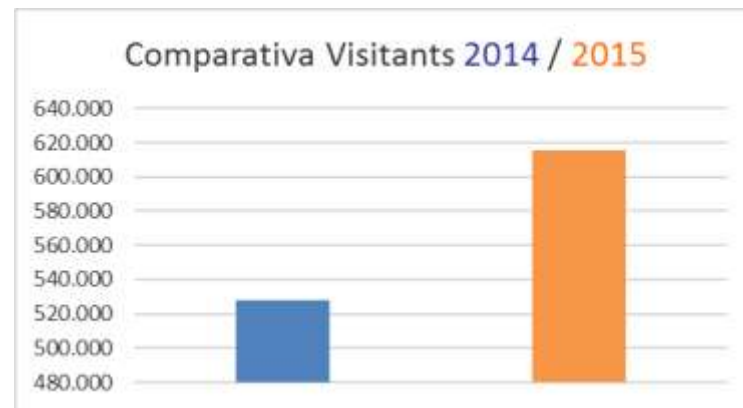
Anar a un museu és una experiència emocional i de coneixement, i ens concentrem perquè dia a dia les nostres exposicions i activitats el promoguïn.

L'elaboració del pressupost corresponent a l'exercici 2015 s'ha realitzat en base a l'establert a l'art. 9 dels Estatuts de la Fundació, així com el RD 1491/2011, de 24 d'octubre, pel qual s'aproven les normes d'adaptació del Pla general de comptabilitat a les entitats sense fins lucratiu i el model de pla d'actuació de les entitats sense fins lucratiu. La situació d'ajustament econòmic ens obliga a ser restrictius, programar des de l'optimització de recursos i intensificar l'autofinançament.

Com a **servei públic**, està al servei de la societat i el seu desenvolupament i els seus dos pilars són: les seves col·leccions i l'educació. Es Baluard és un projecte **d'utilitat pública**. El benefici social que genera està sent analitzat pel grup intern de treball destinat a estudiar els públics, audiències i interlocutors reals i potencials com a receptors dels seus beneficis a curt i mig termini donant lloc a un retorn social. Totes les accions, activitats, processos i fórmules de construcció en xarxes que hem desenvolupat a l'any 2015 ho signifiquen.

Nekane Aramburu  
Directora

# 615.220 visitants 2015



Increment d'un 16% respecte 2014

10

Dies de PORTES OBERTES al llarg de l'any

amb **9.729** VISITANTS

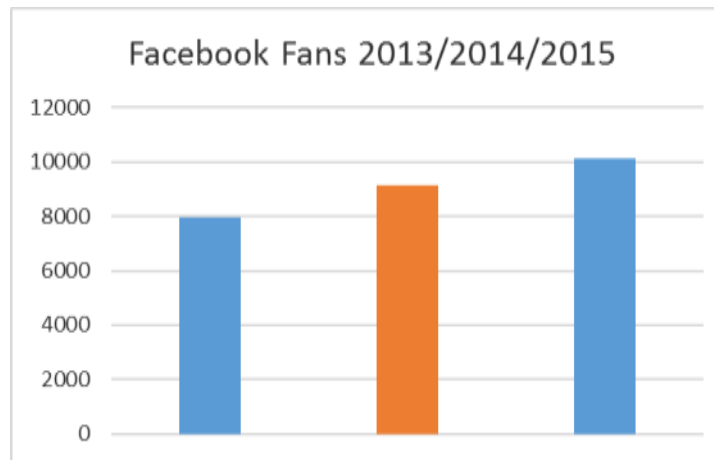
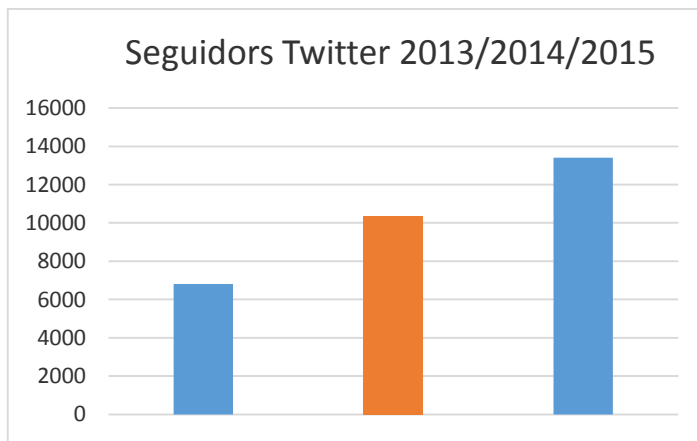
50

Dies "TU DECIDEIXES" al llarg de l'any

amb **+ 6.500** VISITANTS

# COMUNITAT ONLINE

+ 75.000 visitants Web



+ INFORMACIÓ + TRANSPARÈNCIA

# LA COL·LECCIÓ

**+ 650 obres**

- **198 obres de la Col·lecció exposades al 2015**
- **8 noves incorporacions (escultura, obra damunt paper i vídeo)**
- **27 obres de la Col·lecció en préstec al 2015 a 9 seus**

# +10

## Projectes Expositius dins el museu

<http://www.esbaluard.org/es/exposicions/anteriors/?any=2015>

<http://www.esbaluard.org/es/exposicions/actuals>

## + Activitats Paral·leles

<http://www.esbaluard.org/es/activitats/636/foro-fronteras-como-cicatrices>

<http://www.esbaluard.org/es/activitats/659/intrusos-al-museu>

<http://www.esbaluard.org/es/activitats/662/aproximacio-a-la-video-performance-a-partir-de-the-wind>

- Implosió. Carte Blanche a Agustín Fernández Mallo
- La Mer au Milieu des Terres // Mare Medi Terraneum
- Gabinet: Ignasi Aballí
- Gabinet: Jean Marie del Moral. El ojo de Miró (Son Abrines)
- Eduardo Kac. Lagoogleglifo
- Michael Najjar. Qui ens donà l'esponja per esborrar tot l'horitzó?
- Reproductibilitat 2.0. Col·lecció MACBA
- Gabinet. Joan Morey. *THE CHARACTERS*
- Col·lecció Permanent
- Rafa Forteza. El tremolor de la màscara
- Observatori. Javier Artero. *Skyline*

- Fòrum Fronteres com a cicatrius amb Metges del Món
- Taller per a joves amb Toni Amengual
- Aproximació a la Vídeo-Performance amb Concha Vidal
- ...

# +10

## Intervencions / Projectes Relacionals

- ¡Entérense! - Mujeres Valientes
- ARSENAL. Col·leccionistes de
- FIVA. Festival Internacional de VideoArt
- Llibre en Blanc
- Formatting Architecture 1:20 1:5 Scaled Program Fabrication
- Homes Coronats. Marta Pujades
- Observatori: Logbook: Natasha Hall and her crew
- ...

+ info:

<http://www.esbaluard.org/ca/activitats/culturals/?any=2015>

<http://www.esbaluard.org/ca/activitats/623/mujeres-valientes-enterense>



# 376

## Activitats dins el museu

+ info:

[www.esbaluard.org/activitats/culturals](http://www.esbaluard.org/activitats/culturals)

[www.esbaluard.org/activitats/educatives/](http://www.esbaluard.org/activitats/educatives/)

[www.esbaluard.org/centres-educatius](http://www.esbaluard.org/centres-educatius)

- 244 visites guiades per a centres educatius
- Activitats escolars per a 6.101 alumnes de 70 centres educatius
- Activitats amb la participació de 976 persones en risc d'exclusió social
- Activitats específiques per a gent gran
- 4 tallers familiars amb la participació de 458 persones
- 16 concerts
- 26 col·loquis / conferències / seminaris
- 11 projeccions audiovisuals
- 13 tallers
- + trobades, encontres, festivals, premieres, dansa, master class, workshop ...

# Les Clínicas d'Es Baluard 2015/16

<http://www.esbaluard.org/ca/activitats/622/les-cliniques-des-baluard-201516>

## Dinamització de *The Tower*

<http://www.esbaluard.org/es/activitats/631/pre-formatting-taz-temporary-autonomous-zone>

## Espai Educatiu “Guillem Cifre de Colonya”

<http://www.esbaluard.org/es/activitats/579/workshop-arquitecturas-efimeras-y-espacios-culturales>

## Col·lectiu d'Amics del museu

<http://www.esbaluard.org/es/amics/fer-se-amic>

## II Encontre de Voluntariats

<http://www.esbaluard.org/ca/activitats/678/ii-encuentro-de-voluntariado>

## FES - Festival d'Arts Escèniques i Musicals d'Estiu

<http://www.esbaluard.org/ca/activitats/624/fes-festivales-de-artes-escenicas-y-musicales-de-verano-en-es-baluard>

**+70 Esdeveniments privats**

# +8

## Activitats fora del museu

- Mirades cinematogràfiques al voltant de la malaltia. Jornades a hospitals públics FICAE
- L'esperit de l'arxiduc a les Coves del Drach. Es Baluard any arxiduc 2015
- La sostenibilitat ambiental a les Illes Balears. Visita al jardí botànic de Sóller
- Accions Educatives al barri de Son Gotleu
- Presentacions de projectes de l'Àrea de Desenvolupament Educatiu a jornades i congressos al Museu Thyssen, Congrés UIB, *Ministerio Educación Cultura y Deporte* i Tabakalera
- ...

+ info:

<http://www.esbaluard.org/ca/activitats/675/mirades-cinematografiques-al-voltant-de-la-malaltia>

<http://www.esbaluard.org/ca/activitats/664/lesperit-de-larxiduc-a-les-coves-del-drach>

<http://www.esbaluard.org/ca/activitats/625/la-sostenibilitat-ambiental-a-les-illes-balears>

# 51

## Convenis Col·laboració

- Cluster del Còmic i Nous Media
- Jardí Botànic de Sóller
- Metges del Món
- Fundació Palma Espais d'Art
- Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca
- Universitat Politècnica de València
- Evolution Film Festival
- Coves del Drach
- ...

# DESENVOLUPAMENT EDUCATIU I FORMACIÓ

Estudiants, famílies, nens, joves, gent gran, col·lectius en risc d'exclusió...

+ 6000 Escolars de 70 Centres Educatius

+ 900 Docents

+ 900 Persones de col·lectius en risc

+ ...

## 20 DISSABTES D'ART

+ 450 PARTICIPANTS

## Media Partners



## Patrocini i col·laboracions empresarials



<https://vimeo.com/esbaluard/memoria-2015>

# ANNEXOS

ANNEX I - Obres incorporades al fons de la Col·lecció del Museu i Préstecs d'obres de la Col·lecció a altres institucions al llarg de l'any 2015



ANNEX I - Obres incorporades al fons de la Col·lecció del Museu  
i Préstecs d'obres de la Col·lecció a altres institucions al llarg de l'any 2015

**Any 2015 - Obres d'Art incorporades al fons de la Col·lecció**

AUTOR		TÍTOL OBRA	DATA	TÈCNICA	OBSERVACIONS
LLINATGES	NOM				
Rosselló	Llorenç	Desolació	1894	Guix	50x135x8
Viquez	Marcelo	S/T	2014	Tinta	Paper 42x48
Viquez	Marcelo	S/T	2014	Tinta	Paper 42x48
Viquez	Marcelo	S/T	2014	Tinta	Paper 42x48
Viquez	Marcelo	S/T	2014	Tinta	Paper 42x48
Viquez	Marcelo	S/T	2014	Tinta	Paper 42x48
Viquez	Marcelo	S/T	2014	Tinta	Paper 42x48
Viquez	Marcelo	S/T	2014	Video	DVD Color 24'57"

**Any 2015 - Préstecs d'obres de la Col·lecció a altres institucions**

ARTISTA JOAN MIRÓ, GABRIEL SERRA

OBRES: 19

EXPOSICIÓ: "JOAN MIRÓ/JOAN BAIXAS. MORI EL MERMA EN ALICANTE"

ENTITAT ORGANITZADORA: CONSORCI DE MUSEUS DE LA COMUNITAT VALENCIANA

LLOC I DATES: Museo de Arte Contemporáneo de Alicante-MACA, del 5 de febrer al 17 de maig de 2015; Sala Refectorio del Centre del Carme de València, de l'11 de juny al 13 de setembre de 2015

ARTISTA NORAH BORGES

OBRES: 1

EXPOSICIÓ: "TADEUSZ PEIPER EN ESPAÑA, POLONIA Y EUROPA"

ENTITAT ORGANITZADORA: MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE

LLOC I DATES: Muzeum Narodowe w Warszawie, Varsòvia, del 27 de maig fins al 6 de setembre de 2015

ARTISTA JOSEP BOVER

OBRES: 2

EXPOSICIÓ: “JOSEP BOVER”

ENTITAT ORGANITZADORA: FUNDACIÓ TREN DE L'ART

LLOC I DATES: Can Prunera, Sóller, del 29 de gener fins al 3 de maig de 2015

ARTISTA SEBASTIÀ JUNYER VIDAL

OBRES: 1

EXPOSICIÓ: “TRAMUNTANA: PATRIMONI CULTURAL DE LA HUMANITAT”

ENTITAT ORGANITZADORA: INSTITUT D'ESTUDIS BALEÀRICS

LLOC I DATES: Sala Miró-Unesco, París, del 2 de març fins al 13 de març de 2015

ARTISTA SANTIAGO RUSIÑOL

OBRES: 1

EXPOSICIÓ: “JO, L'ARXIDUC. EL DESIG D'ANAR MÉS LLUNY”

ENTITAT ORGANITZADORA: INSTITUT D'ESTUDIS BALEÀRICS

LLOC I DATES: Casal Solleric, Palma, del 28 de febrer al 9 d'agost de 2015

ARTISTA ARCHIE GITTES

OBRES: 1

EXPOSICIÓ: “LA MUSA I LA MAR. VIATGERS, ARTISTES I ESCRITORS ANGLÒFONS A MALLORCA (1900-1965)”

ENTITAT ORGANITZADORA: ARXIU MUNICIPAL DE PALMA-CAN BORDILS

LLOC I DATES: Can Bordils, de l'11 de juny fins al 31 d'octubre de 2015

ARTISTA JOAN ANTONI FUSTER I VALIENTE

OBRES: 1

EXPOSICIÓ: “EL PAISATGE OBSERVAT”

ENTITAT ORGANITZADORA: CONSELL DE MALLORCA

LLOC I DATES: Capella de la Misericòrdia, Consell de Mallorca, de l'11 de juny al 29 d'agost de 2015

ARTISTA WIFREDO LAM

OBRES: 1

EXPOSICIÓ: “WIFREDO LAM”

ENTITAT ORGANITZADORA: CENTRE POMPIDOU, PARÍS

LLOC I DATES: Centre Pompidou, París, del 30 de setembre de 2015 al 15 de febrer de 2016

