

Jorge Luis Marzo

Documental MACBA: La derecha, la izquierda y los ricos

En 1985 la Generalitat de Catalunya impulsó el Pacto Cultural, por el que los políticos establecían que la cultura debía ser el puente de entendimiento entre izquierdas y derechas. La cultura era destinada a administrar el discurso de la nueva democracia. Unos querían el relato del país; los otros, el relato de la capital. La derecha soñaba con el mito de la sociedad civil; la izquierda, con el mito del ciudadano. Y ambas vieron a la burguesía como el símbolo de sus anhelos, y de paso, la forma de superar sus antagonismos.

El Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (MACBA) nace oficialmente en 1987 como reflejo de aquella dinámica. Los intereses privados se confundieron con los públicos, secuestrando el debate sobre lo común. La serie de entrevistas que presenta este documental quiere captar aquel proceso, y dar claves de interpretación sobre las actuales políticas culturales. Con Oriol Bohigas, Manuel Borja-Villel, Xavier Bru de Sala, María Corral, Josep Miquel Garcia, Daniel Giralt-Miracle, Joan Guitart, Bartomeu Marí, Miquel Molins, José Montilla, Jordi Pujol, Josep Ramoneda, Joan Rigol, Leopoldo Rodés, Gemma Sendra, Pep Subirós. Este documental es el primero de la serie SubHistorias dedicada a explorar las relaciones entre el arte y el poder en Cataluña. Este trabajo recibió en 2014 el Premio de la Asociación de Críticos de Arte de Cataluña.

Vídeo Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=rDzt22T-xJY&t=8s>

Biografía

Historiador del arte, comisario, escritor y profesor de BAU Centro Universitario de Diseño (Barcelona) desde 2012. Ha comisariado exposiciones destacadas como «El defecto barroco. Políticas de la imagen hispana» (2010-2011) en el CCCB, «Low-Cost.Libres o cómplices» (2009), «Spots electorales. El espectáculo de la democracia» (2008), Hemos tomado la radio (2006-2007), Tour-ismos. La derrota de la disensión» (2004), «Indivisuals» (2002), «En el lado de la TV» (2002), o «El corazón de las tinieblas (2002)», entre otras.