

# ESBALUARD MUSEU D'ART CONTEMPORANI DE PALMA

## **I CONCURS DE RELAT BREU PER A INFANTS I JOVES D'ES BALUARD MUSEU**

Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma convoca «Tenc Veu!», la primera edició d'un certamen de relats breus que vol incentivar el coneixement de la Col·lecció del Museu, apropar el Museu i l'art contemporani al públic infantil i juvenil, fomentar la creativitat literària, així com iniciar els i les participants en el comentari i crítica d'art.

El punt de partida és l'exposició «[Personae. Màscares contra la barbàrie](#)» i les temàtiques que en ella s'aborden: la representació del cos, la identitat, la màscara i l'*alter ego* com a escenaris de les lluites socials i reivindicacions de gènere, classe i raça en relació al context històric contemporani.

## **BASES GENERALS DEL CONCURS**

### **Participants**

- Podran presentar-se infants i joves entre 8 i 17 anys.
- Hi haurà dues modalitats per categoria: 8-12 anys i 13-17 anys.
- Només s'admetrà un relat per participant i categoria.
- Els i les participants han de ser els/les titulars de tots els drets dels relats presentats. Es Baluard Museu no es farà responsable de cap reclamació o requeriment en front a tercers (danys morals, plagis...).

### **Categories**

Es podrà participar en tres categories diferents:

1. Relat de ficció: aquesta categoria pretén fomentar la imaginació i la creativitat. A partir del fil conductor de l'exposició o d'alguna de les obres de la col·lecció del Museu es crearà un relat imaginari.
2. Comentari d'obra d'art: aquesta categoria pretén aprofundir en el coneixement d'una obra i artista de la Col·lecció a través d'un comentari i interpretació original que fomenti el procés de recerca envers l'obra i l'autor.

# ESBALUARD MUSEU D'ART CONTEMPORANI DE PALMA

3. Crítica o Comentari crític sobre el nostre present a partir de l'exposició: aquesta categoria pretén fomentar el pensament crític en relació al discurs de l'exposició a través de la construcció d'una anàlisi i una sèrie de descripcions compromeses i argumentades. L'objectiu és saber relacionar fets o manifestacions que formen part de la realitat, amb obres o idees que es troben a la mostra.

## Premi

- Es designarà un relat guanyador per a cadascuna de les 3 categories i les 2 modalitats i, eventualment, es podran destacar 2/3 relats d'especial menció per categoria i modalitat.
- S'atorgarà un premi per categoria i modalitat. El premi consistirà en un xec de 100 € bescanviable en llibres a la llibreria del Museu i un [carnet de Família Amiga d'Es Baluard Museu](#) vigent durant un any.
- Es Baluard Museu editarà una publicació en paper dels relats guanyadors i dels, si n'hi hagués, d'especial menció.
- Tots els relats presentats podran ser publicats per Es Baluard Museu sigui en paper o format digital. Els i les autors/es de les obres presentades cedeixen expressament els drets de publicació i difusió per a edició electrònica i/o impresa per qualsevol mitjà o via, així com a potencials reedicions d'Es Baluard Museu. Sempre s'haurà de fer menció a la seva autoria.
- Els noms dels relats guanyadors, així com de les mencions especials, es donaran a conèixer el dia 18 de novembre a través de la web del Museu i les plataformes digitals que consideri oportunes. La cerimònia d'entrega dels premis i la presentació de la publicació en paper dels relats tindrà lloc el dia 16 de desembre horabaixa.
- El jurat pot decidir deixar deserta alguna de les categories i/o modalitats.

# ESBALUARD MUSEU D'ART CONTEMPORANI DE PALMA

## Tema

- El tema central ha d'estar relacionat amb les obres de la col·lecció del Museu exhibides a l'exposició temporal «[Personae. Màscares contra la barbàrie](#)» i emmarcat dins d'una de les categories del concurs.
- Els relats hauran de ser de caràcter individual, originals i inèdits, i no poden haver sigut premiats amb anterioritat en altres concursos o pendents de la fallada del jurat.
- L'àrea d'Educació del Museu oferirà visites guiades a l'exposició «[Personae. Màscares contra la barbàrie](#)» per tal d'aprofundir en les obres d'art exhibides. Les persones interessades hauran de concretar una cita amb el departament a través del correu electrònic indicat a sota.

## Com pots participar?

- La presentació dels relats es farà per mitjà de correu electrònic a [concursrelat@esbaluard.org](mailto:concursrelat@esbaluard.org)
- S'haurà d'enviar un únic correu amb la següent documentació:
  - a. Relat en PDF i en Word (no pot anar signat ni que sigui identificable). No s'accepten enviaments que incloguin fotografies, dibuixos, enllaços externs o qualsevol altra qüestió aliena al text. El títol del PDF i del document del Word serà el del relat.  
Requisits de presentació del relat: extensió màxima de 800 paraules paginat. Tipus de lletra Arial, cos de 12 punts i interlineat d'1,5. Idioma: català o castellà.
  - b. Full d'inscripció amb les dades requerides (ANNEX 1): Nom i llinatge, DNI, data de naixement, direcció completa, codi postal i ciutat, nom del centre educatiu i curs, correu electrònic i telèfon de contacte, títol obra i categoria a la qual es presenta el relat. El formulari s'ha d'enviar amb la signatura de la persona participant.\* Si es presenta a més d'una categoria, s'ha d'adjuntar un formulari per categoria.  
El títol del document, també en PDF, serà «Inscripció i el nom del relat».

# ESBALUARD MUSEU D'ART CONTEMPORANI DE PALMA

- c. L'autorització del pare/mare o tutor/a (ANNEX 2) degudament signat.\*  
El títol del document serà «Autorització i el nom del relat».
- d. Assumpte del correu: «Tenc Veu!».
- Termini de presentació: del 25 de juliol al 17 d'octubre de 2022.
- Des d'Es Baluard Museu es confirmarà la recepció de les presentacions.
- La comunicació amb les persones participants es farà exclusivament de manera digital a través del correu electrònic facilitat.

## **Jurat**

- El jurat del certamen estarà format per professionals del món de la cultura, de l'educació i del periodisme.
  - o Maria Magdalena Brotons, professora del departament de Ciències Històriques i Teoria de les Arts de la Universitat de les Illes Balears.
  - o Sebastià Mascaró, director general d'Educació de l'Ajuntament de Palma.
  - o Cristina Ros, periodista cultural.
  - o Clara Ferrer, periodista cultural.
  - o Eva Cifre, cap d'Educació i Programes Públics d'Es Baluard Museu
- Qualsevol qüestió que no es trobi contemplada a aquestes bases, es resoldrà segons criteris de l'organització del concurs i del jurat.
- La participació en aquest concurs implica la total acceptació d'aquestes bases i de la decisió del jurat.

## **Criteris de valoració**

1. La creativitat literària: originalitat, cohesió i coherència en el desenvolupament de l'argument.
2. L'adequació a la categoria del relat i a la temàtica de l'exposició.
3. El rigor artístic amb què s'hagi escrit el relat de ficció i s'hagi elaborat el comentari i la crítica d'art.
4. La qualitat de redacció: presentació i correcció lingüística.

\* Imprescindible enviar degudament complimentat.

El fitxer en el qual s'incorporaran les dades referides es troba sota la supervisió i control de la Fundació Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma, amb la finalitat de gestionar correctament el concurs i les seves bases. Els drets de rectificació, cancel·lació i accés es duran a terme conforme la normativa vigent.